

Наше огледало

Часопис ученика и наставника ОШ „Сава Ковачевић“ у Михајловцу

Фебруар — јун школске 2024/25. године





Садржај:

1. Школске новости
2. Литерарни и ликовни радови ученика
3. Јубилеј: 50 година од смрти Иве Андрића, нашег нобеловца
4. Смешна страна
5. Рекли су о ... образовању

Издавач: ОШ „Сава Ковачевић“, Михајловац

Ул. Црногорска бр. 2, 11312 Михајловац

Директор школе: Биљана Тодоровић

Уредници: чланови новинарске секције и
наставница српског језика Јелена Д. Јеремић

Рачунарска обрада: наставник информатике
и рачунарства Милан Марковић

Телефон/фах: 026/741-651

Интернет страница: www.ossavakovacevic.edu.rs

e-mail: skola.mihajlovac.direktor@gmail.com

Школске новости

Обележен је **Међународни дан матерњег језика** 21. фебруара. Ученици првог разреда реализовали су радионицу са својом учитељицом. Записивали су речи које су њима лепе и важне. Цела радионица је носила важну поруку која гласи „Ко још може да ме спречи да говорим лепе речи“.



Обележен је **Међународни дан борбе против вршњачког насиља**. Он се обележава последње среде у фебруару, а ове године то је био 26. 2. У сарадњи са члановима Ученичког парламента и на предлог чланова Вршњачког тима, састављене су мотивационе поруке, које имају за циљ подизање свести о значају другарства, заједништва, јединства и стварања подстицајне средине у школи. Школску библиотеку посетили су ученици разредне наставе, где су са педагогом и школском библиотекарком разговарали о значењу мотивационих порука. За ученике предметне наставе поставена је у холу школе кутија поверења у којој сви ученици могу да остаљају поруке, питања, дилеме.



Одржан је књижевни сусрет у оквиру манифестације „Март - месец српског језика“. Нашу школу посетила је песникиња, професорка српског језика, Александра Љубисављевић. Након кратког представљања, следиле су песме наше песникиње и разговор о њима.





У оквиру **професионалне оријентације**, нашу школу су посетиле представнице за каријерно саветовање из JOB INFO CENTRA из Смедерева. Ученицима осмог разреда су представиле основе професионалне оријентације, могућности које им се нуде као избор при упису у средње школе. Такође, ученици су радили WayFi тест интересовања уз помоћ којег су открили своје снаге и занимања која им највише одговарају на основу њихових склоности и способности.



Ученице наше школе постигле су изузетан успех на **Општинском такмичењу у малом фудбалу, освојивши прво место** и тиме обезбедиле пласман на окружни ниво такмичења.



На Окружном такмичењу из технике и технологије ученици наше школе остварили су сјајне резултате.

Lena Novičić, 5/2 3.mesto

Uroš Lukić, 6/1 3.mesto.

Оба ученика пласирала су се на Републичко такмичење.



У другом полугодишту, у оквиру **Обогаћеног једносменског рада**, реализоване су радионице које су код ученика развијале креативност и вештине, као и међусобну сарадњу. Тематски су биле веома разнолике: *Наша филмска прича, Жена стоји, као капија, на излазу као и на улазу овога света, Свезналице, паметнице ушле су у учионице, Повратак природи, У сусрет пролећу.*







4. 4. 2025. године реализована је акција чишћења и уређења школског дворишта. Током акције посађене су саднице лавор вишње и саднице ружа.





У нашој матичној школи у Михајловцу и у Добром Долу, 16. априла 2025. године, одржан је **спортски дан** за ученике од првог до осмог разреда.







Поводом обележавања трагичних догађаја у претходном периоду у нашој школи је кроз различите активности обележна **Недељу сећања и заједништва** у периоду од 5. до 9. маја 2025. године.





У нашој школи је одржана **промоција смерова Техничке школе из Смедерева**.
Ученицима осмог разреда су образовне профиле представили професори ове средње школе.



Полицијска управа Смедерево наставила је пројекат „Заједно и безбедно кроз детињство“. У нашој школи је реализована радионица за ученике 6. разреда „Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу“.



Ученици 3. и 4. разреда у Михајловцу и Добром Долу, присуствовали су **радионици „Безбедност деце у ванредним ситуацијама“**. Припадник ватрогасне службе је кроз анимиране илустрације и ситуације представио исправан и сигуран начин реакције у ванредним околностима, јер је најбитнија безбедност деце.



Михајло Илић, ученик шестог разреда, учествовао је на традиционалној смотри „**Извор живе речи**“ у Коларима и освојио 3. место у категорији поезије, а у конкуренцији свих основних школа на територији Србије.



Наше ученице су се одазвале позиву и учествовале на Фестивалу игре, који се по шести пут одржава у Скобаљу. Кореографијом, коју су припремиле са учитељицом Тањом, представиле су се вршњацима из Вранова, Колара, Липа...



Ученици наше школе учествовали су у манифестацији „Читалачка значка“, која је била у знаку Гроздане Олујић. Осим свечане доделе у Дому културе, наши ученици су са школском библиотекарком посетили огранак Народне библиотеке у Михајловцу и преузели своје читалачке дневнике, који ће бити изложени у холу школе.



ОШ „Сава Ковачевић“ у Михајловцу прославила је ове године **јубилеј: 170 година постојања школе**. Поводом овог значајног догађаја, организоване су бројне активности у школи и трајале су од 2. до 13. јуна. Обележавање смо започели књижевном вечери на којој су представљена дела завичајне списатељице Валентине Дабић. Затим је одржана трибина „Ментално здравље младих — како препознати проблеме и како реаговати“. Предавачи су били наши гости Маја Оклобција Слијепчевић — школски педагог и психолог и др Емина Стошић — начелник школског диспанзера. Модератор је био новинар Драган Павловић. Свечана академија одржана је 11.6. у Дому културе. Спортски дан организован је у петак, 13. јуна, када су се ученици такмичили у малом фудбалу и одбојци. На овом турниру су учествовале и следеће школе: ОШ „Бранко Радичевић“ из Лугавчине, ОШ „Ђорђе Јовановић“ из Селевца и ОШ „Доситеј Обрадовић“ из Вранова. Ученици наше школе забележили су запажене резултате:

Фудбал — девојчице 1. место

Фудбал — дечаци 1. место

Одбојка — девојчице 1. место











Немања Гитарић - својим трудом, залагањем, знањем и узорним владањем је изабран за ученика генерације школске 2024/2025. године. Истицао се у ваннаставним активностима, развијао другарски однос са свим ученицима и показивао отвореност и искреност, а такође је пружао пример поштовања моралних вредности.

Тања Стефановић- захваљујући својим спортским успесима, борбеном спортском духу, изабрана је за спортисту генерације школске 2024/2025. године. Прави пример дисциплине и упорности који су се огледали у изванредним спортским резултатима.

Драги ученици, желимо вам много среће и успеха у даљем школовању!



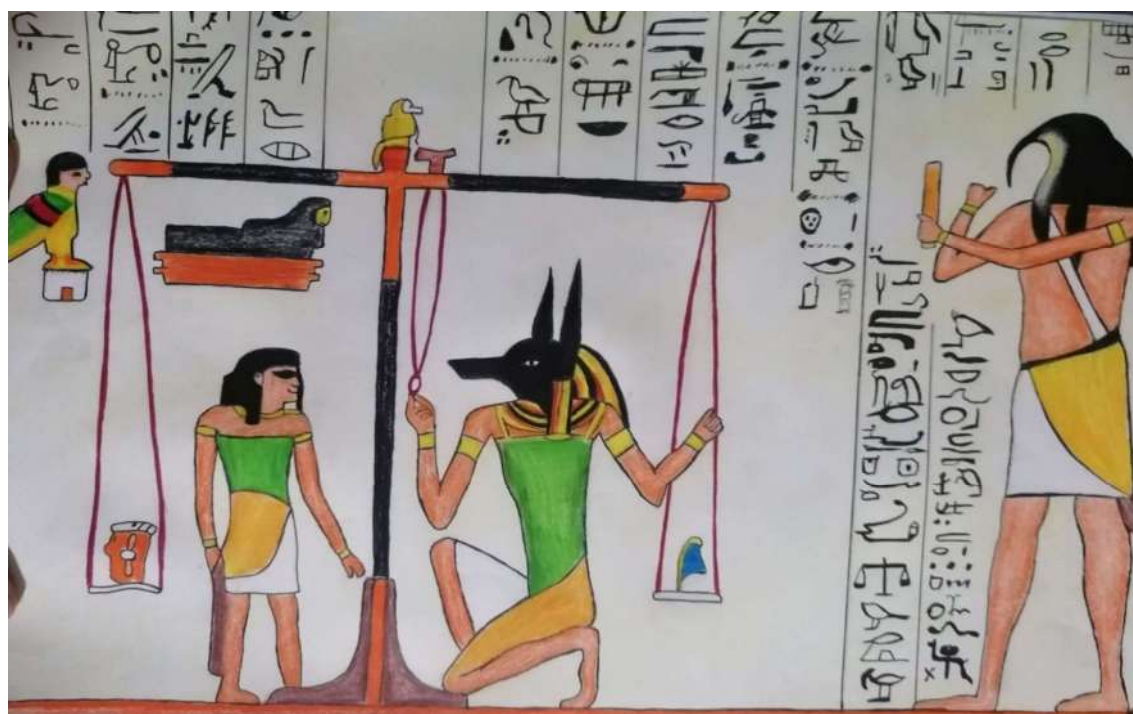
Ликовни и литерарни радови ученика



Невена Гитарић, седмо два



Ђурђа Николић, седмо два



Ђурђа Николић, седмо два



Алекса Миловановић, седмо два

МОЈА ПРВА БАЈКА

(познати ликови из бајки у будућности)

ЦРВЕНКАПА И СНЕЖАНА У 2999.ГОДИНИ

Године 2999. природа је била заштићена под великим стакленим куполама.

У једној таквој куполи налазила се последња чаробна шума. Тамо је живела Црвенкапа са својим паметним огртачем. Једног дана док је носила колаче својој пра баки роботу срела је Снежану. Снежана није више имала патуљке, већ седам дронова који су јој помагали. Рекла је Црвенкапи да купола почиње да пуца и да морају да пронађу реакторско срце које је покреће. Кренуле су кроз шуму, а помогао им је мудар робот сова Хо Хо. Дао им је мапу и добар савет. На крају су срели механичког вука који је чувао реакторско срце. Уместо да се боре, Црвенкапа му је причала лепе приче, а Снежана му поправила зупчанике. Вук их је пустио да прођу. Заменили су кристале у реакторском срцу и купола је поново засијала. Шума је била спашена!

Од тада су Снежана и Црвенкапа постале чуварице природе и сви су их волели. Живели су сви срећно под куполом заувек.

Лазар Бељић 3-2

МОЈА ПРВА БАЈКА

(познати ликови из бајки у будућности)

СНЕЖАНА ИЗ БУДУЋНОСТИ

Једном када се Снежана пробудила, видела је шуму да је испод куполе.

Схватила је да је 2999.година и да је спавала деветсто седамдесет четири године. Видела је њене пријатеље како су се претворили у роботе. Једна вила јој је рекла шта се десило. Зла робот вештица је бацила вирус на шуму и пореметила јој алгоритам. Вила је морала да стави куполу на шуму да не би пренела вирус и на остале ствари. Неко дрвеће је лебдело, било окренуто наопако или се смањило. Снежана је окупила групу у којој је била и Црвенкапа. Сви су кренули ка кући робот вештице. Црвенкапа је повела робот вука који је бљувао ватру и спржио вештичин алгоритам.

Вук је постао херој, купола је нестала са све вирусом и све се вратило у нормалу.

Вања Вујчић 3-2

МОЈА ПРВА БАЈКА

(познати ликови из бајки у будућности)

АВАНТУРЕ СНЕЖАНЕ И ЦРВЕНКАПЕ

У далекој будућности, 2999.године, постојала је посебна шума. Она је била сакривена испод велике куполе, јер је напољу ваздух био загађен.

У тој шуми живеле су Црвенкапа и Снежана. Једног дана Снежана је видела да су се појавиле пукотине на куполи. Одмах је кренула да пронађе Црвенкапу јер је шума била у опасности. Њих две су кренуле у авантуру и у потрагу за чаробном смолом. На путу им се придружио ловац који их је одбранио од вукова и дао им је мапу шуме. Нашле су дрво са смолом и заједничким снагама залепиле пукотине на куполи.

Шума је била спашена захваљујући храбрим девојкама које су доказале да је права снага у пријатељству и да је важно да бринемо о природи.

Дуња Маркићевић 3-2

Време за нас

Хајде мама буди дете
заборави те шпагете.
Пусти бригу на весеље,
док се крчка свеже зеље.
Пусти шефа нека зове
смислила сам игре нове.

Хајде тата дете буди
нико неће да се љути.
Ко ти је од нас пречи ?

Посао неће никуд побећи.
Нас четворо у земљи снова,
играмо се без пардона.

Ива Петровић 4-1

Живот је борба

Устајем рано,
Не спавам мирно.
Док сањам о успеху,
Живим живот пун дуговања.
Видим све недостатке,
Али имам у глави план.
Једног дана ћу бити познат.

Док други дангубе,
Ја вежбам стално.
У мојој околини ништа није сјајно,
Али нећу да се жалим,
Радије идем даље.
Осећам да сам рођен да мењам
постојаће стање.

Мајка ме саветује да будем јак и
Да не одустајем.
Не слушам околну буку,

Већ ритам у својој глави.
Кад ми је тешко,
Онда ћутим и пишем.
У сваком стиху осећа се моја побуна.

Не треба ми ничије одобравање,
Нити осмех из таме.

Сви ће утихнути,
Када моје име плане.
Не носим злато,
Али светлим у мраку незнања.

Не играм игрице, озбиљно схватам ствари.
Живот је борба, није све бајно.
Увек идем до краја,
У томе је чар.
И кад год паднем,
Устајем - испочетка креће све.

Михајло Илић, шесто један

Снови

Синоћ сам летела изнад облака,
где месец ме гледа без иједног мрака.
Звезде ми шапталe приче без краја,

а дуга ми правила венчић од сјаја.

У сну сам била вила из бајке,
у шуми где плешу лептирске мајке.
Река од меда текла је тад,
а дрвеће певало бајковит склад.

Срела сам змаја што стихове ствара,
и сову што пева до самог свитања стара.
Будилник звони, нестаје чаробни свет,
ал' сан ми остаје, као мој тајни цвет.

И кад ме стварност поново пробуди,
у сновима мојим, све је по мојој судби.
Свака ноћ чува чаролије скривене,
јер сан је мој свет, без границе, без цене.

Наталија Стошић, шесто један

Песма Земље

Кад зора отвори златне дланове,
природа тихо говори мени
кроз сваки лист, ветар, цвет
и птице певају прве стихове.

Река шапуће причу која нема краја,

о тајнама шуме, небу без јата.
Сунце нежно грли планински врх,
а поље се смеје, шарен и благ мир раја.

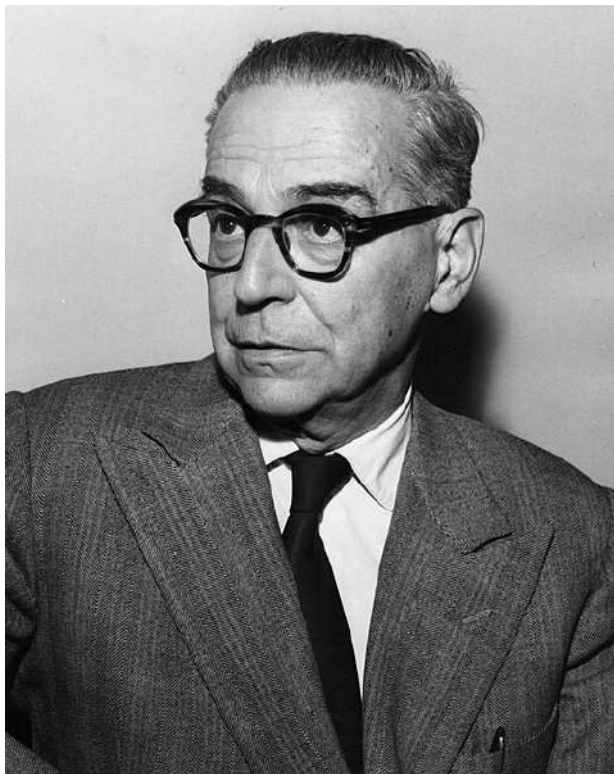
Дрво стоји као чувар ветрова,
памти све кише, зраке, снегове,
у његовој тишини мудрост се скрива,
живот без речи, а опет – жива.

Мирис кише на пролећној трави,
додир ветра што ти косу исправи –
све је то песма, без папира и пера,
коју природа, искрена и вечна, ствара.

И док је посматрам, у тишини застајем,
пред њеном лепотом, душа ми зебе,
јер у природи - ја проналазим све:
мир, лепоту и део себе .

Елена Живојиновић, шесто два

Јубилеј: 50 година од смрти Иве Андрића, нашег нобеловца



Иво Андрић (Долац, Травник, 10. октобар 1892 — Београд, 13. март 1975), српски и југословенски књижевник, песник, приповедач и службеник Министарства иностраних дела у Краљевини Југославији.

Године 1961. добио је Нобелову награду за књижевност „за епску снагу којом је обликовао теме и приказао судбине људи током историје своје земље”. Као гимназијалац, Андрић је био припадник напредног револуционарног покрета против Аустроугарске власти Млада Босна и страствени борац за ослобођење јужнословенских народа од Аустроугарске монархије. У аустријском Грацу је дипломирао и докторирао, а време између два светска рата провео је у служби у конзулатима и посланствима Краљевине Југославије у Риму, Букурешту, Грацу, Паризу, Мадриду, Бриселу, Женеви и

Берлину. Био је члан Српске академије наука и уметности у коју је примљен 1926. године.

У својим делима се углавном бавио описивањем живота у Босни за време османске власти.

У Београду је основана Задужбина Иве Андрића. На основу пишчеве тестаментарне воље, сваке године додељује се Андрићева награда за причу или збирку прича написану на српском језику.

Своје схватање смисла и суштине уметности Андрић је излагао, било у посебним написима било имплицитно, у појединим пасажима свог уметничког дела. У том погледу посебно се истиче његов есеј *Разговор са Гојом*, приповетка *Аска и вук*, беседа поводом добијања Нобелове награде, „О причи и причању” и збирка афористичких записа „Знакови поред пута”.

Оно по чему се Андрић нарочито истиче у српској књижевности, то су ванредне анализе и психолошка сагледавања оних човекових стања која су у српској књижевности, до њега, била изван значајних литерарних интересовања. Њега највише занима онај тамни и неизрециви нагон у човеку, који је изван домаћаја његове свести и воље. Полазећи од

неких савремених поставки психолошке науке, Андрић је приказао како ти тајанствени унутрашњи импулси фатално трују и оптерећују човека.

Складна и једноставна реченица, уверљивост и сугестивна естетска и мисаона функционалност приповедачких слика чине да Андрићево дело представља најсуптилнију уметничку вредност коју српска књижевност поседује.

Спомен-музеј Иве Андрића отворен је 1976. године у стану на Андрићевом венцу 8, у коме је писац живео са супругом Милицом Бабић.

Андрићград или Каменград је град, културни центар и врста етно-села, који се налази на локацији Ушће на самом ушћу река Дрина и Рзав у Вишеграду чији је идејни творац режисер Емир Кустурица. За посетиоце је отворен 5. јула 2012.

У Херцег Новом постоји кућа Иве Андрића.

Нобеловац је српска ТВ серија из 2024. године творца и режисера Тихомира Станића. Серија од осам епизода прати живот књижевника Иве Андрића.

Најзначајнија дела:

Ex Ponto, стихови у прози, 1918.

Немири, стихови у прози, 1920.

Пут Алије Берзелеза, 1920.

Мост на Жети, 1925.

Аникина времена, 1931.

Португал, зелена земља, путописи, 1931.

Шпанска стварност и први кораци у њој, путописи, 1934.

Његош као трагични јунак косовске мисли, есеј, 1935.

Разговор са Гојом, есеј, 1936.

На Дрини ћуприја, роман, 1945.

Деца, збирка приповедака

Госпођица, роман, 1945.

Травничка хроника, роман, 1945.

Прича о везировом слону, 1948.

Проклета авлија, роман, 1954.

Игра, 1956.

О причи и причању, беседа поводом доделе Нобелове награде, 1961.

Јелена, жена које нема, приповетка, 1963.

Омерпаша Латас, недовршен роман, објављен постхумно 1977.

На сунчаној страни, недовршен роман, објављен постхумно

Знакови поред пута, књига, објављена постхумно

Смешна страна

– „Сматрам да је телевизија веома поучна. Сваки пут када неко укључи телевизор, ја одем у другу собу да читам.“ - Гручо Маркс

– Зашто слон не користи рачунар?

Зато што се боји миша!

– Ти си преписивао од Марка!

Нисам, професоре!

А зашто си написао: „Не знам ни ја као ни Марко“?

– Ако имаш три јабуке и неко ти узме две, шта имаш?

Тучу!

– Децо, да ли знате шта значи реч „одговорност“?

Значи да ја будем крив кад брат нешто зафркне.

– Учитељице, каснио сам јер сам сањао да сам у школи!

Добро, али следећи пут раније крени из сна.

– Тата, могу ли да гледам цртани?

Опет? Па већ два сата гледаш!

Знам, али сад хоћу очима!

– Перо, где се налази Америка?

У уџбенику, на страни 27.

Рекли су о ... образовању

„Образовање је најмоћније оружје којим можете променити свијет.“ – Нелсон Мандела

„Највећа нада сваке земље лежи у одговарајућем образовању младих.“ – Еразмо Ротердамски

„Нема горих људи од оних који се противе просвећивању и образовању народа. Такви, да могу, угасили би сунце.“ – Доситеј Обрадовић

„Научи од мудријег, то ти је велика корист. И научи другог, то ти је велика задужбина.“ – Доситеј Обрадовић

„Нико на свету није јачи од човека који зна.“ – јапанска пословица

„Образовање није учење чињеница, већ тренирање ума да мисли.“ – Алберт Ајнштајн

„Не учимо за школу, него за живот.“ – Сенека

„Корени учења су горки, али су плодови слатки.“ – Аристотел

Што паметнија глава, то лакше леђима. – руска пословица

Човек се учи док је жив. – српска народна пословица

„Учење без размишљања залудан је посао, мисао без знања је опасна.“ - Лао Це, кинески филозоф